

## INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 30 de junio 2020.

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Señora Directora:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo de Servicios Técnicos No.1052-2020, Resolución No.VC-DGA-018-2020, Adenda No.1 Resolución No.VC-DGA-036-A-2020 correspondiente al Producto No. 5

### ACTIVIDADES PROGRAMADAS:

- 1) Realizar clases de entrenamiento diario para resistencia y perfeccionamiento de la técnica de ballet.
- 2) Aprender los diferentes pasos, movimientos, direcciones, y detalles de los personajes que interpretarán en las obras a montar.
- 3) Realizar ensayos individuales y grupales para la coordinación y perfeccionamiento de la obras.
- 4) Participar como bailarín de conjunto en las obras de ballet para las presentaciones programadas en las diferentes Temporadas a realizarse durante el mes de junio 2020.

### ACTIVIDADES REALIZADAS:

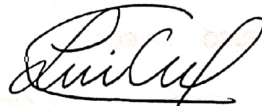
- 1) Realicé veintidós (22) clases de técnica de ballet para el mantenimiento y desarrollo de la técnica clásica en modalidad virtual, a través de aplicación "ZOOM".
- 2) Realicé veintidós (22) ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las nuevas obras que se presentarán en las diferentes temporadas 2020.
- 3) Realicé una (1) actuación artística como bailarín de conjunto interpretando el rol asignado en la obra de ballet "Giselle" con la variación de "Vendimiadores" para la presentación programada, a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

- 4) Otras actividades afines relacionadas con el cumplimiento del contrato administrativo.

**RESULTADOS OBTENIDOS:  
Producto No.5**

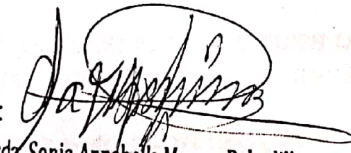
Realicé una (1) presentación artística de manera virtual interpretando la variación de "Vendimiadores" del Ballet "Giselle" como parte del segmento pautado en redes sociales llamado "Bailarín en Solitario" asignada por la Dirección General del Ballet Nacional de Guatemala, publicada en las páginas oficiales de Facebook, Instagram y YouTube del Ballet Nacional de Guatemala. Y realicé veintidós (22) clases de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las nuevas obras que se presentarán en las diferentes temporadas 2020 del Ballet Nacional de Guatemala.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,



LUIS ANGEL ESTUARDO CORDERO GARCIA.

Es conforme:



Srta. Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Ballet Nacional de Guatemala

## INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 30 de junio 2020.

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Señora Directora:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo de Servicios Técnicos No.1052-2020, Resolución No.VC-DGA-018-2020, Adenda No.1 Resolución No.VC-DGA-036-A-2020 correspondiente al Producto No.5

### ACTIVIDADES REALIZADAS:

#### DISPOSICIONES ESPECÍFICAS:

Atendiendo al ADENDA No. 1 del CONTRATO ADMINISTRATIVO No. 1052-2020, donde en sus Cláusulas TERCERA.: OBJETO DE LA ADENDA dictan: Ambas partes manifiestan que en virtud de las disposiciones emitidas por el señor Presidente de la República de Guatemala Alejandro Eduardo Giammattei Falla, con el objeto de preservar la vida y la seguridad de la población, se hace necesario modificar las actividades de la prestación de los servicios descritos en el contrato de mérito a la modalidad de teletrabajo. CUARTA: ADENDA Por éste medio ambas partes manifestamos que los términos del contrato relacionado anteriormente tienen plena vigencia y que únicamente se modifica temporalmente la cláusula tercera, en el sentido que las actividades podrán realizarse presencialmente o a distancia en virtud de lo establecido en el Decreto Gubernativo 5-2020 y su vigencia será durante el tiempo que dure el estado de calamidad el cual podrá ser modificado por disposiciones futuras, por lo que al cesar el Estado de Calamidad la presente quedará a discreción de EL MINISTERIO.

Derivado de lo anterior, la Dirección del Ballet Nacional de Guatemala determinó continuar el entrenamiento físico y técnico del personal artístico de la institución, impartiendo clases virtuales a través de la aplicación "ZOOM" en el horario regular. Por lo consiguiente, así se detallan las actividades realizadas.

01 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".



10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

02 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

03 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

04 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

17:00hrs Publicación de la Presentación artística de la variación de "Vendimiadores" del Ballet "Giselle" por medio de la página oficial de Facebook, Instagram y YouTube del Ballet Nacional de Guatemala.

05 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

08 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

09 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

10 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

11 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

12 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

15 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

16 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

17 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

18 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

19 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

22 de junio 2020:

09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".

10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".



23 de junio 2020:  
09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".  
10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

24 de junio 2020:  
09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".  
10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

25 de junio 2020:  
09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".  
10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

26 de junio 2020:  
09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".  
10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

29 de junio 2020:  
09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".  
10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

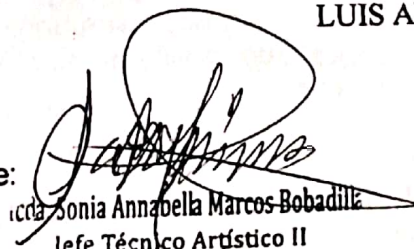
30 de junio 2020:  
09:00 a 10:30 hrs. Realicé clase de mantenimiento y desarrollo técnico en casa, por medio de aplicación "ZOOM".  
10:30 a 13:00hrs Realicé ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de la obra "Pas de Cinq".

Sin otro particular, me suscribo atentamente,



LUIS ANGEL ESTUARDO CORDERO GARCIA

Es conforme:



Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
Jefe Técnico Artístico II  
Galería Nacional de Guatemala